

PROGRAMME Violaine ABBATUCCI

Carnet de Voyage

8 Jours / 7 Nuits

JOUR 1:

Arrivée de France (au plus tard à 14H) à l'aéroport International de Marrakech-Menara. Accueil et rencontre à l'extérieur, à la sortie principale de l'aéroport. Notre bus avec chauffeur exclusif nous attend pour prendre la route vers le Ksar d'Aït Ben Haddou.
Première nuit au gîte de la Fibule D'Or.

JOUR 2:

Au matin, en ouvrant vos volets, découverte du magnifique Ksar d'Aït Ben Haddou, ville patrimoine classée par l'UNESCO.
Première matinée de peinture sur la terrasse panoramique de notre gîte. Premières inspirations devant un paysage chargé d'histoire, première page de votre Carnet de voyage! Durant l'après-midi, visite du ksar, et au hasard des ruelles, peintures et dessins.
Deuxième nuit à la Fibule D'Or.

JOUR 3:

Au matin, balade le long de l'oued El Maley avec séance de croquis : végétations, paysage, rivière, animaux, etc.... les sujets ne manquent pas ! L'après-midi, séance peinture dans les rues proche du gîte pour capter la vie des habitants, commerçants, enfants et paysans du village. Quelques boutiques pourront vous séduire pour des achats de souvenirs. En fin de journée, notre chauffeur nous emmène à Skoura, lieu de notre nouvel hébergement. Situé au coeur de l'une des plus grande palmeraie du Maroc, notre havre de paix, le gîte de Bassatine, Troisième nuit à Bassatine

JOUR 4:

Vous serez charmé par la splendeur des palmiers dattiers abritant une culture agricole d'arbres fruitiers et d'oliviers. La population locale vous donnera sa chaleur humaine en complément des rayons du soleil. La Palmeraie, avec sa flore et ses kasbahs seront source de nombreuses esquisses et croquis. Notre guide marocain nous accompagnera l'après midi pour une découverte botanique et culturelle de la Palmeraie de Skoura. Séances de peinture au fil de la visite.
Quatrième nuit à Bassatine.

JOUR 5:

En route pour le souk de El Khemis du Dadés : marchands ambulants, artisans, forgerons, teinturiers, marchandises de toutes sortes, banales ou insolites. Une séance de peinture, immergée au milieu du marché marocain. Profitez-en pour faire vos emplettes et rapporter épices, tissus, bijoux et autres souvenirs Berbères. Après-midi, visite des Gorges du Dadés, situées au pied du Haut Atlas, des falaises vertigineuses qui vous donneront d'autres sensations et peut être d'autres inspirations pour continuer votre carnet.
Retour à notre gîte de Bassatine pour la cinquième nuit.

JOUR 6:

Départ au matin vers le village de Toundoute, non loin de notre gîte pour une séance croquis au coeur de ce village simple et authentique. Une occasion encore de capter l'activité des autochtones et d'esquisser rapidement des silhouettes. Puis nous descendrons au bord de l'oued pour un pique-nique à la marocaine ! Balade sur la route de Timicha qui domine la vallée. De nouveaux panoramas à admirer et peindre, évidemment !
Sixième nuit au gîte de Bassatine.

JOUR 7:

Matinée dans le cadre tranquille du gîte pour peaufiner et compléter votre carnet de voyage avec toutes les matières, tissus, végétaux et papiers divers collectés pendant la semaine. Une visite dans l'après-midi à la kasbah de Skoura : Amridil. Peinture à l'intérieur et l'extérieur de la kasbah. Dernière nuit à Bassatine.

JOUR 8 :

Au levé du jour, nous reprenons la route vers Marrakech et l'aéroport International de Marrakech-Menara (départ vers la France au plus tôt à 15h). Les paysages défilent, toujours différents et contrastés, comme le seront ces 8 jours dans le sud-est marocain.

Stage Aquarelle et Carnet de Voyage (8 jours/7 nuits)

Conditions générales d'inscription

Inscription & Paiement

- Veuillez remplir les formulaires d'inscription et à remettre à votre professeur **Violaine Abbattu**ci.

Pour réserver votre place, **un acompte est exigé** :

- 200 euros pour les stagiaires
- 100 euros pour les accompagnants

A verser à votre professeur :

Violaine Abbattuci

68 bis avenue de Cyrnos 06100 Nice France Téléphone: **+33 6 73 13 55 3€**

Le reste du solde de votre séjour à régler lors de votre arriver au Maroc.

- 599 euros pour les Stagiaires & pour les accompagnants

Annulation

- **En cas de désistement d'un participant** dans les 30 jours avant le début du voyage, le montant déjà versé ne sera pas remboursé.
- **En cas d'annulation du voyage à l'initiative des organisateurs** :
- Dans la mesure du possible, une nouvelle date sera proposée aux inscrits. Le stagiaire déjà inscrit qui ne pourra pas participer à cette nouvelle session se verra entièrement remboursé des sommes déjà versées.
- **En cas d'annulation du voyage sans possibilité de proposer une autre date**, tous les participants seront intégralement remboursés des sommes déjà engagées.

Pour toute question, merci de contacter...

Concernant le voyage et la formation Aquarelle

Violaine Abbattuci
+33 6 73 13 55 36
[Concernant le circuit et l'hébergement au Maroc](mailto:abbattuci.violaine@gmail.com</p></div><div data-bbox=)

Tedart yacin
+212 6 15 85 20 75
contact@morocco-ecotravel.com

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Voyage Aquarelle sud Maroc du au

Nom : Prénom :

Date de naissance : Nationalité :

Numéro de Passeport : Date d'expiration du passeport :

Adresse :

Code postal : Ville :

Adresse Mail :

Téléphone fixe : Téléphone portable :

Assurance

Nom de la compagnie : Numéro de contrat :

Numéro(s) téléphone d'assistance de l'assurance :

Personne à contacter en cas de rapatriement (nom et téléphone et mail) :

.....

Quel matériel Aquarelle allez-vous emporter

.....

.....

.....

Niveau technique estimé (par ex. débutant, amateur, confirmé, expert, pro...)

.....

Comment avez-vous appris l'existence du voyage ?

.....

Informations complémentaires que vous souhaiteriez nous donner :

(Merci notamment de signaler tout problème de santé pouvant avoir une influence sur le bon déroulement du voyage).

.....

.....

.....

.....

Je souhaite participer à ce voyage de stage aquarelle et reconnais avoir pris connaissance des conditions générales d'inscription.

Le À

Signature